

Código de inscrição	Nome	Curso 1	Curso 2	Curso 3	Curso 4	CidadeUF
3	Abimael Gomes Mesquita	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Iatapagé - CE
563	Abraão Carvalho Freitas	04b. Clarinete (nível avançado)		37. Leitura Musical II	03b. Clarinete (nível médio)	Paracuru - CE
263	Adriana Silva do Nascimento	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Viçosa do Ceará - CE
916	Adylson Martins de Abreu	04c. Saxofone (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Sobral - CE
538	Afonso Henrique Passos Gama	03e. Trompete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
572	Agenor Gomes Dantas Neto	34. Harmonia Funcional Moderna I		45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	Almino Afonso - RN
808	Aiace Pedreira Felix	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A		Louro de Freitas - BA
266	Aila Maria de Sousa Oliveira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
577	Alan José Couto de Moraes	08. Violão (nível médio)	09. Violão (nível avançado)	31. História do Jazz		Mossoró - RN
582	Aldair De Lima Pinto	04c. Saxofone (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B		31. História do Jazz	Apuiarés - CE
1193	Alef Alencar de Sousa	13. Contrabaixo (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Paraipaba - CE
830	Alessandra Araújo da Silva	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B	17. Percussão (nível médio)	Pacatuba - CE
486	Alex Magalhães Marques	16. Bateria (nível avançado)		40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral	Viçosa do Ceará - CE
821	Alex Miquel Fernandes Pereira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	09. Violão (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Itaitinga - CE
693	Alex Vasconcelos de Sousa	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	23. Camerata de Violões	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
366	Alexandre Damasceno Silva	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
799	Alexandre Lopes Andrade	08. Violão (nível médio)	23. Camerata de Violões	30. Laboratório Coral		Tauá - CE
713	Alexandre Paulino de Matos	04f. Trombone (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
270	Alfredo Manoel dos Santos	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)		Viçosa do Ceará - CE
676	Álida Romênia de Sousa Moreira	46. Regência e Metodologia Aplicada	30. Laboratório Coral	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Paracuru - CE
1148	Aline Cristina Clemente Braga	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
991	Aline Lima e Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Ibiapina - CE
605	Aline Lima Rodrigues	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral		17. Percussão (nível médio)	Fortaleza - CE
439	Alisson Davyd da Silva Barroso	09. Violão (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	34. Harmonia Funcional Moderna I	23. Camerata de Violões	Fortaleza - CE
1177	Allan Magalhães de Carvalho	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
498	Allyson Nascimento Pereira	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I		Granja - CE
1179	Alvaro Almeida Cavalcante	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	11. Guitarra (nível médio)		Fortaleza - CE
21	Alyne Viana Jovino	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		39b. Leitura Rítmica II	São Gonçalo do Amarante - CE
149	Amanda Amelia Mendes	04d. Saxofones (nível avançado)	37. Leitura Musical II	31. História do Jazz		Groaíras - CE
237	Amanda Cristine Nunes de Souza	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	17. Percussão (nível médio)	Fortaleza - CE
623	Amanda Jereissa Barbosa Lima	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
483	Amanda Maria De Arruda Moreira	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Viçosa do Ceará - CE
128	Amanda Montenegro Medeiros Mourão	23. Camerata de Violões	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
653	Amelia Catarina De Jesus Silva Neta	17. Percussão (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C		Ceará-Mirim - CE
571	America Layz de Araujo Santos	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral		Tamboril - CE
1007	Ana Beatriz Brito Fontenele	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Viçosa do Ceará - CE
576	Ana Carolina de Freitas Albano	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral	Chorozinho - CE
1026	Ana Cristina Costa da Silva	46. Regência e Metodologia Aplicada	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
618	Ana Cristina De Oliveira Sousa	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I		Granja - CE
352	Ana Karine Costa Moraes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
733	Ana Larissa de Almeida e Silva	01a. Casulo da Música A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Palhano - CE
359	Ana Leticia Miranda de Carvalho	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Viçosa do Ceará - CE
51	Ana Luisa Silva Barral	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral	Salvador - BA
170	Ana Maria Sobrinho de Araújo	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Fortaleza - CE
225	Ana Patricia Oliveira de Sousa	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
335	Ana Paula da Costa Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
980	Ana Paula da Silva Ferreira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Ibiapina - CE
878	Ana Paula Gameleira de Paiva Rodrigues	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	28a. Prática de Grupo Vocal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	Sobral - CE
696	Ana Paula Pereira Saraiva	28a. Prática de Grupo Vocal A	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	01c. Casulo da Música C	Fortaleza - CE
380	Anderson Cleiton Freitas da Silva	04c. Saxofone (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
859	Anderson Freitas Brandão da Silva	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	01b. Casulo da Música B		Sobral - CE
862	Anderson Luis Castro Lima	03c. Saxofones (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Sobral - CE
929	Anderson Tadeu de Mesquita	28a. Prática de Grupo Vocal A	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral		Sobral - CE
870	Anderson Teixeira de Moura	31. História do Jazz	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)		39b. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
687	André da Silveira Santos	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		Paracuru - CE
304	André Douglas Pontes Paiva	03a. Flauta Transversal (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	37. Leitura Musical II	31. História do Jazz	Ipú - CE
248	André Luis Alves Martins	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Ipú - CE
117	André Luis Stamatto Soares	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
679	André Ribeiro Magalhães	15. Bateria (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Fortaleza - CE
535	Andrea Nóbrega da Cruz	08. Violão (nível médio)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	23. Camerata de Violões		Viçosa do Ceará - CE
671	Andréssa Da Silva Lopes	03c. Saxofones (nível médio)	30. Laboratório Coral	37. Leitura Musical II		Paracuru - CE
1003	Andrey Pereira Cunha	01c. Casulo da Música C	11. Guitarra (nível médio)	37. Leitura Musical II		Ubajara - CE
558	Ângela Maria Gomes Lopes	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	17. Percussão (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
133	Anízia Maria dos Santos Lins	28a. Prática de Grupo Vocal A	03a. Flauta Transversal (nível médio)	30. Laboratório Coral	39a. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
245	Anthony Nichandle Santana da Silva	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro		Tianguá - CE
857	Antônio Rodrigues da Silva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Itaitinga - CE
1073	Antônia Clara da Silva Rodrigues	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
353	Antonia Jessica Costa Silva Lopes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	02. Prática de Coral Infante-Juvenil	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Viçosa do Ceará - CE
192	Antonia Neylandia da Silva Balbino	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Paracuru - CE
931	Antonia Niloiza Alves Maia	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		30. Laboratório Coral	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	Guaiúba - CE
226	Antônio Amaral Ferreira dos Santos	03b. Clarinete (nível médio)	30. Laboratório Coral	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Barroquinha - CE
636	Antonio André Freitas de Sousa	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	31. História do Jazz	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Maranguape - CE
990	Antonio Carlos Bastos	12. Guitarra (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Ipú - CE
375	Antonio Carlos Brito Braga	04b. Clarinete (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Carnaubal - CE

802	Antônio Carlos de Melo	04e. Trompete (nível avançado)		38a. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	Carnaubal - CE
153	Antônio Carlos de Sousa Junior	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Fortaleza - CE
1153	Antonio Carlos do Nascimento Assunção	17. Percussão (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Viçosa do Ceará - CE
898	Antônio Carlos Moreira de Souza	09. Violão (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	23. Camerata de Violões		Sobral - CE
349	Antonio Carlos Rocha de Lima	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Viçosa do Ceará - CE
515	Antonio Carvalho Leonardo	03c. Saxofones (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	40b. Improvisação na Música Popular B	Viçosa do Ceará - CE
1000	Antônio Cesar Arcanjo da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		São Benedito - CE
1069	Antônio Claiton Ferreira de Almeida	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
641	Antonio Claudio Meneses Bittencourt	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Maranguape - CE
146	Antônio Edivanison Lima Barros	04d. Saxofones (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Fortaleza - CE
968	Antonio Everardo Rodrigues dos Santos	08. Violão (nível médio)	33. História da MPB	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	São Benedito - CE
1084	Antônio Fabrício Nascimento de Moraes	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
75	Antonio Felipe Rodrigues de Paulo	04g. Bombardino, Trompa e Tuba		39a. Leitura Rítmica II	31. História do Jazz	Croatá - CE
53	Antonio Gilson Rodrigues Lima	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	33. História da MPB	Reriutaba - CE
519	Antônio Gilvan Gonçalves de Sousa	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		30. Laboratório Coral	Tamboril - CE
1090	Antônio Henrique Cardoso dos Santos	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
269	Antônio Ivan Sousa da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	38a. Leitura Rítmica I		Ipú - CE
244	Antônio Jairo da Costa Leitão	46. Regência e Metodologia Aplicada	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Ipú - CE
323	Antonio Jander Brito de Oliveira	03c. Saxofones (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	40b. Improvisação na Música Popular B	32. Ceará Plural - Manifestações	Viçosa do Ceará - CE
199	Antonio Jose Silva dos Santos	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		31. História do Jazz	Viçosa do Ceará - CE
677	Antônio Layton Maia	03b. Clarinete (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
767	Antônio Leandro Pontes Oliveira	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Frecheirinha - CE
760	Antônio Luciano Matos Ávila	17. Percussão (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Irauçuba - CE
1224	Antonio Manoel Oliveira da Silva	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A		João Pessoa - PB
140	Antonio Marcelo Oliveira da Silva	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
809	Antônio Márcio de Sousa Carvalho	13. Contrabaixo (nível médio)	01b. Casulo da Música B	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Ipú - CE
316	Antonio Marcos Araújo de Brito	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	33. História da MPB		Chaval - CE
1188	Antonio Marcos Araújo de Paulo	40b. Improvisação na Música Popular B	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	Bela Cruz - CE
872	Antônio Marcos de Brito Santos	13. Contrabaixo (nível médio)	14. Contrabaixo (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
1207	Antônio Marcos de Sousa	04f. Trombone (nível avançado)	46. Regência e Metodologia Aplicada	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Ipueiras - CE
238	Antonio Marcos Martins Do Nascimento	03c. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A	37. Leitura Musical II		Croatá - CE
841	Antonio Marcos Paiva Valério	15. Bateria (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	33. História da MPB		Pires Ferreira - CE
967	Antônio Rafael Teixeira	16. Bateria (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Itaitinga - CE
282	Antônio Reginaldo Bezerra de Moraes	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Ipú - CE
786	Antônio Renato Barbosa Soares	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	40b. Improvisação na Música Popular B		Guaraciaba do Norte - CE
175	Antônio Renato Da Silva	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Natal - RN
1128	Antonio René Silveira Araújo	12. Guitarra (nível avançado)	01b. Casulo da Música B		44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	Viçosa do Ceará - CE
759	Antonio Ricardo Sousa Pontes	03e. Trompete (nível médio)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)		33. História da MPB	Frecheirinha - CE
1121	Antonio Sabino Rodrigues Filho	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Ibiapina - CE
332	Antonio Tiago Marques dos Santos	17. Percussão (nível médio)	33. História da MPB	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Viçosa do Ceará - CE
429	Antonio Tiago Vasconcelos	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
374	Antônio Túlio De Sousa Bezerra	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Madalena - CE
958	Antônio Wagner Ferreira Paulino	14. Contrabaixo (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz	Itaitinga - CE
835	Antonio Walison Ferreira Araújo	03b. Clarinete (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Ipú - CE
74	Antônio Wanderley Sousa Nascimento	11. Guitarra (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	33. História da MPB		Canindé - CE
856	Aparecida Kátia de Sousa Ferreira	03c. Saxofones (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada	37. Leitura Musical II		Sobral - CE
1164	Ariane Kamille Muniz Costa	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
162	Arnaldo Rodrigues Pereira	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	08. Violão (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Sobral - CE
44	Arthuneto Alves Nobre	03d. Saxofones (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	01a. Casulo da Música A		Croatá - CE
118	Arthur Cavalcanti Viana	04d. Saxofones (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Fortaleza - CE
1174	Arthur Rodrigues da Silva Santos	11. Guitarra (nível médio)	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
174	Artur Araújo Sousa	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	33. História da MPB	03c. Casulo da Música C		Sobral - CE
166	Artur Kennedy Aragão Paiva	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II	31. História do Jazz	Sobral - CE
617	Artur Valente Da Rocha	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	30. Laboratório Coral	34. Harmonia Funcional Moderna I		Aracati - CE
820	Áttilia Italo Monte da Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Itaitinga - CE
180	Augusto César Albuquerque Santos	03f. Trombone (nível médio)	01a. Casulo da Música A	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Camocim - CE
223	Augusto Soares Fick	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível	Fortaleza - CE
842	Auricélio Mendes Sales	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A		Guaiúba - CE
73	Aurinelio Cesar Ferreira Lima	13. Contrabaixo (nível médio)	33. História da MPB	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Croatá - CE
1222	Barbara Bezerra de Barros Melo	17. Percussão (nível médio)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral		Sobral - CE
1156	Bárbara dos Santos Oliveira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
198	Bárbara Sena Carvalho	09. Violão (nível avançado)	31. História do Jazz	25b. Prática de Conjunto de Choro		Fortaleza - CE
574	Bárbara Simões De Lima Camargo	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Natal - RN
5	Beatriz de Albuquerque Mota	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
9	Beatriz de Menezes Albuquerque Mota	31. História do Jazz	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
191	Benedita da Conceição Rodrigues Nunes	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Madalena - CE
970	Benedito Júnior da Silva Mendonça	18. Percussão (nível avançado)	31. História do Jazz	25a. Prática de Conjunto de Choro		Tianguá - CE
779	Bergson Coelho de Oliveira	04d. Saxofones (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	39b. Leitura Rítmica II		Itaitinga - CE
592	Bonfim Estevão Silva	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Itó - CE
219	Brena dos Santos Oliveira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1047	Brena Kesia de Sousa	01c. Casulo da Música C	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
877	Bruna da Silva Albuquerque	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Orós - CE
549	Bruna Mabel Oliveira Da Luz	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	Tamboril - CE
1062	Bruna Nascimento Sousa	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1146	Bruna Rafaela da Costa Cardoso	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
703	Bruno Caminha Farias	04f. Trombone (nível avançado)	39b. Leitura Rítmica II	25a. Prática de Conjunto de Choro		Itaitinga - CE
541	Bruno César Barros da Silva	16. Bateria (nível avançado)	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	39b. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
298	Bruno da Silveira Carvalho	15. Bateria (nível médio)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível	Fortaleza - CE
1052	Bruno Luiz Moraes do Nascimento	17. Percussão (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	01c. Casulo da Música C	Fortaleza - CE
382	Bruno Rodrigues Brito	15. Bateria (nível médio)	01a. Casulo da Música A	38a. Leitura Rítmica I		Carnaubal - CE
151	Bruno Vasconcelos de Oliveira	16. Bateria (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	39a. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE

188	Caetano Arruda Prado	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)		40a. Improvisação na Música Popular A	33. História da MPB	Camocim - CE
554	Caio Anderson Ramiroes Cepp	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	34. Harmonia Funcional Moderna I	01c. Casulo da Música C	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
698	Camila Fontenele Berto	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
545	Camilo Paiva Matos Pimentel	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	36. Leitura Musical I			Fortaleza - CE
524	Carla Gouveia Silva	15. Bateria (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I		39b. Leitura Rítmica II	Viçosa do Ceará - CE
184	Carlos Alberto da Silva Junior	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	38a. Leitura Rítmica I	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	Paracuru - CE
473	Carlos Andre Gomes da Silva	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
796	Carlos Antônio de S. Araújo	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Granja - CE
1050	Carlos Augusto Nascimento Rodrigues	34. Harmonia Funcional Moderna I	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	11. Guitarra (nível médio)	Fortaleza - CE
7	Carlos Eliezer Sousa da Silva	12. Guitarra (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	01b. Casulo da Música B		São Gonçalo do Amarante - CE
1040	Carlos Henrique Mendes Barbosa	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B	01b. Casulo da Música B	Forquilha - CE
635	Carlos Jose Angelo Silva	08. Violão (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	39a. Leitura Rítmica II		Fortaleza - CE
490	Carlos Marques Da Cunha	03c. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro		Jijoca - CE
1127	Carlos Matheus Maia Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
58	Carlos Nascimento De Abreu	03e. Trompete (nível médio)	36. Leitura Musical I	39a. Leitura Rítmica II		Croatá - CE
367	Carlos Rodrigo Silveira	03b. Clarinete (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	01c. Casulo da Música C		Cruz - CE
233	Carlos Victor Andrade de Brito	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1141	Carolina Adriele Silva matos	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
701	Caroline Silveira da Silva	38b. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	31. História do Jazz	Horizonte - CE
666	Caroline Tavares Silva Lima	01a. Casulo da Música A	31. História do Jazz	33. História da MPB		Palhano - CE
1186	Carolos Antônio Ximenes Paiva	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	33. História da MPB	31. História do Jazz		Groairas - CE
466	Cecilia Rodrigues de Moura	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Fortaleza - CE
1195	Charles Eduardo S. Lopes	03a. Flauta Transversal (nível médio)	31. História do Jazz	34. Harmonia Funcional Moderna I		Itapipoca - CE
1055	Cícero Antônio Galdino Nascimento	04b. Clarinete (nível avançado)	28b. Prática de Grupo Vocal B	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Crato - CE
17	Circe Macena de Souza	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	33. História da MPB	Fortaleza - CE
123	Ciro Luís Pompeu Freitas	12. Guitarra (nível avançado)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	40a. Improvisação na Música Popular A		Fortaleza - CE
621	Clara Beatriz Araujo Costa	01b. Casulo da Música B	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
351	Clara Patrícia Coelho Galvão	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	28b. Prática de Grupo Vocal B	17. Percussão (nível médio)		Fortaleza - CE
773	Claudiana Lima dos Santos	03b. Clarinete (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Beberibe - CE
598	Cláudio Fernandes Damasceno da Silveira	23. Camerata de Violões	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
564	Claudio Pereira do Carmo	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	33. História da MPB	38b. História Rítmica I		Ibiapina - CE
254	Claudio Roberto Clementino	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Ipú - CE
299	Claudio Rocha Lima	28b. Prática de Grupo Vocal B	31. História do Jazz	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral	Caucaia - CE
578	Claudioni Matias Da Rocha	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	35. Harmonia Funcional Moderna II		Aquiraz - CE
1116	Cleane do Nascimento Assunção	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
234	Clebson Veras de Araújo	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	31. História do Jazz	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Barroquinha - CE
858	Cleilson Costa	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral		33. História da MPB	Pacatuba - CE
232	Cleoneida Melb Ramos dos Anjos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
633	Cleylton e Silva Gomes	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Fortaleza - CE
585	Cristiano Evangelista da Silva	13. Contrabaixo (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Tauá - CE
57	Cristiano Ferreira da Silva	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	37. Leitura Musical II	33. História da MPB		Reritiba - CE
1237	Cristiano Magno Sales Lima	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
131	Cristina Pessoa da Luz	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)				Viçosa do Ceará - CE
213	Crisyani Soares Lima	11. Guitarra (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C		Fortaleza - CE
189	Daila Pereira de Almeida	04b. Clarinete (nível avançado)	46. Regência e Metodologia Aplicada		30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
277	Dandara Marques de Araújo	13. Contrabaixo (nível médio)	40b. Improvisação na Música Popular B		43. Arranjo Instrumental (nível	Fortaleza - CE
822	Daniel Bruno Batista Martins	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	Icó - CE
686	Daniel Carlos Souza de Oliveira	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		Fortaleza - CE
546	Daniel do Nascimento Rodrigues	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	03a. Flauta Transversal (nível médio)			Tianguá - CE
650	Daniel Italo Carneiro Campêlo	30. Laboratório Coral	36. Leitura Musical I	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	33. História da MPB	Fortaleza - CE
762	Daniel Moura Albuquerque	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Frecheirinha - CE
344	Daniel Silva Ferreira	03d. Saxofones (nível médio)		33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações	Viçosa do Ceará - CE
735	Daniela Campelo Lima	28a. Prática de Grupo Vocal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Limoeiro do Norte - CE
569	Daniela Gurgel do Amaral Carleial	17. Percussão (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Fortaleza - CE
776	Daniela Silva Morais	08. Violão (nível médio)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	33. História da MPB		Beberibe - CE
37	Daniele Josefa Alves	03c. Saxofones (nível médio)	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
505	Danilo Cesar Fernandes Costa	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	39b. Leitura Rítmica II		Pacatuba - CE
651	Danyelle Alves Santos	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	36. Leitura Musical I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
939	Davi Pereira Barbosa	08. Violão (nível médio)	23. Camerata de Violões			Fortaleza - CE
129	David Brito de Sousa	03f. Trombone (nível médio)				Viçosa do Ceará - CE
239	David Ferreira Lima	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral	Ipú - CE
813	David Peter Paul Marques	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	09. Violão (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível	Pacatuba - CE
206	Dávila Gomes Melo	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Ipú - CE
587	Deginaldo Avelino da Silva	12. Guitarra (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	31. História do Jazz		Mossoró - RN
242	Deikson Wilson Ferveria	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	31. História do Jazz		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível	Cruz - CE
658	Denice Maria Lopes Rodrigues	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral		Natal - RN
784	Dênis Pereira de Souza	03e. Trompete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	39b. Leitura Rítmica II		São Benedito - CE
414	Deodato Nunes de França Junior	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
172	Deyse Peixoto Rodrigues	17. Percussão (nível médio)	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Fortaleza - CE
987	Diego de Almeida Rocha	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Sobral - CE
501	Diego José da Silva	16. Bateria (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Panamirim - RN
326	Diego Mapurunga Rodrigues	31. História do Jazz	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	01c. Casulo da Música C	Viçosa do Ceará - CE
627	Diego Medeiros Silva	12. Guitarra (nível avançado)	31. História do Jazz	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
333	Diogenes Moreira Catunda	04d. Saxofones (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Ipueiras - CE
42	Diogo de Castro Barbosa	04f. Trombone (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		São Gonçalo do Amarante - CE
888	Dionatha Francisco Matos Cunha	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Guaiúba - CE
452	Djavam Damasceno Da Frota	35. Harmonia Funcional Moderna II	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Viçosa do Ceará - CE
586	Domingos Cezar Ferreira Lima	03c. Saxofones (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Tauá - CE
1168	Douglas de Lima Maciel Rodrigues	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
721	Douglas Queiroz de Menezes	12. Guitarra (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40b. Improvisação na Música Popular B	31. História do Jazz	Pendências - RN
376	Edibergson Varela Bezerra	04e. Trompete (nível avançado)	37. Leitura Musical II	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A		Natal - RN

1083	Edilene de Araújo Pereira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1196	Edilson Júnior de Aguiar Silva	11. Guitarra (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Sobral - CE
1143	Edinaldo Araújo Marques	17. Percussão (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Viçosa do Ceará - CE
1018	Édipo Matias Bezerra	46. Regência e Metodologia Aplicada	03c. Saxofones (nível médio)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Beberibe - CE
972	Edívar Silva Franklin	18. Percussão (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	25a. Prática de Conjunto de Choro		Tianguá - CE
1024	Edmar Alves da Silva Filho	01c. Casulo da Música C	15. Bateria (nível médio)	33. História da MPB		Ubajara - CE
692	Ednar Leite de Pinho Pessoa	14. Contrabaixo (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Fortaleza - CE
1108	Ednei Vieira de Araújo	13. Contrabaixo (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	25a. Prática de Conjunto de Choro		Viçosa do Ceará - CE
15	Edson Pereira Da Silva	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		39a. Leitura Rítmica II	Icó - CE
302	Eduardo de Sousa Abreu	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Fortaleza - CE
812	Eduardo Júlio Maia Saboya Lima	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
119	Eduardo Teixeira da Silva	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
1187	Edvaldo Ferreira Lima Filho	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Palhano - CE
436	Edyelwys Renné Lenon da Silva	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Cruzeta - CE
400	Egberto Albuquerque dos Santos	13. Contrabaixo (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	34. Harmonia Funcional Moderna I		Camocim - CE
1192	Elaine Barbosa de Sales	04a. Flauta Transversal (nível avançado)		37. Leitura Musical II	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Paracuru - CE
557	Elano Pereira Gonçalves	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Paraipaba - CE
683	Eliabe Gomes da Silva	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Paracuru - CE
977	Eliabe Miranda dos Santos	18. Percussão (nível avançado)	08. Violão (nível médio)	30. Laboratório Coral		Jijoca - CE
632	Eliana Maria Brito Rocha	13. Contrabaixo (nível médio)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I		Granja - CE
124	Eliando Pereira Silva	13. Contrabaixo (nível médio)	40b. Improvisação na Música Popular B	35. Harmonia Funcional Moderna II		Canindé - CE
724	Eliane Felix de Oliveira	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Icapuí - CE
50	Eliane Pereira Mota	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações	Croatá - CE
887	Eliane Ventura Pinto	14. Contrabaixo (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	39b. Leitura Rítmica II		Sobral - CE
824	Elias de Lima Laranjeira	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	39a. Leitura Rítmica II		Panamirim - RN
317	Eliezer Maia de Amorim Filho	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	39b. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
607	Elison Eric Da Silva	46. Regência e Metodologia Aplicada	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Ubuzeiro - CE
432	Elizabeth Marques Coelho Fiúza	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações	Fortaleza - CE
793	Elmir Denis Campos	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Guaraciaba do Norte - CE
84	Elói Joaquim de Andrade Filho	03b. Clarinete (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada		30. Laboratório Coral	Cruz - CE
221	Elton Bruno da Silva Oliveira	13. Contrabaixo (nível médio)	36. Leitura Musical I	40b. Improvisação na Música Popular B		Camocim - CE
373	Emanoel Moreira Ary	16. Bateria (nível avançado)	01b. Casulo da Música B		28a. Prática de Grupo Vocal A	Fortaleza - CE
190	Emanoel Rocha Ferreira	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	32. Ceará Plural - Manifestações	Paracuru - CE
749	Emanuel da Mota Araújo	03f. Trombone (nível médio)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB		Jijoca - CE
646	Emerson Pereira Oliveira	04e. Trompete (nível avançado)	31. História do Jazz		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível	Maranguape - CE
689	Emília Menezes Lima	16. Bateria (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	39b. Leitura Rítmica II		Fortaleza - CE
705	Eric Moreira Caxilé	15. Bateria (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Itapipoca - CE
1087	Erine Magalhães Rodrigues	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
555	Ermando Francisco da Silva	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Tianguá - CE
962	Euclides do Nascimento Barros	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Guaiúba - CE
319	Eurinaldo Rodrigues Costa	08. Violão (nível médio)	23. Camerata de Violões	38a. Leitura Rítmica I	01c. Casulo da Música C	Fortaleza - CE
403	Evaldo Pereira da Silva	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Ipú - CE
999	Evandro Barbosa de Sousa	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Ipú - CE
712	Everson Ferreira Fernandes	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	30. Laboratório Coral		Natal - RN
1011	Everton Silvade Souza	04b. Clarinete (nível avançado)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível	Ubajara - CE
811	ezequiel da silva moreira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB		Fortaleza - CE
224	Fabia Larissa de Brito	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
966	Fabiana Garcia da Silva	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Guaiúba - CE
99	Fabio Costa Santos	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral	38a. Leitura Rítmica I	23. Camerata de Violões	Canindé - CE
805	Fabio Ferreira Gomes	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral	33. História da MPB	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível	São Benedito - CE
923	Fábio Ferreira Nunes Filho	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)		Guaiúba - CE
925	Fabiola Garcia da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Guaiúba - CE
36	Fabiola Matos Soares	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	São Gonçalo do Amarante - CE
1076	Fabricia Cardoso dos Santos	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
492	Felipe Cândido dos Santos	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	36. Leitura Musical I	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
844	Felipe Chagas Rios	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral		Guaiúba - CE
645	Felipe de Paula Silva	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
669	Felipe Gurgel Fernandes Mendes	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	40b. Improvisação na Música Popular B		Fortaleza - CE
766	Felipe Lima Sousa	03b. Clarinete (nível médio)	01a. Casulo da Música A		31. História do Jazz	Frecheirinha - CE
656	Felipe Lopes Do Nascimento	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Macau - RN
1009	Felipe Luis da Silva	17. Percussão (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	39b. Leitura Rítmica II	Ubajara - CE
32	Felipe Moreira de Oliveira	04f. Trombone (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
1239	Felipe Pimentel Teixeira	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Fortaleza - CE
769	Felipe Pontes Lima	03e. Trompete (nível médio)	01a. Casulo da Música A		33. História da MPB	Frecheirinha - CE
869	Felipe Reginaldo dos Santos	16. Bateria (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II		Fortaleza - CE
194	Felipe Silva Felismino	12. Guitarra (nível avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	38a. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
885	Felipe Vieira de Oliveira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Orós - CE
1182	Fernanda Maria Nicacio Marinho	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
91	Fernando Cleiton Ribeiro Silva	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada	30. Laboratório Coral	43. Arranjo Instrumental (nível	Caucaia - CE
1218	Fernando Henrique Abreu Matos	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Itaitinga - CE
536	Fernando Mário Paula de Aguiar Lélis	04d. Saxofones (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B		Fortaleza - CE
1228	Filipe Ricardo Cabral de Moraes	14. Contrabaixo (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	Natal - RN
851	Flávia de Araújo Coelho	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	36. Leitura Musical I	38b. Leitura Rítmica I		Sobral - CE
589	Flávia Maiara Lima Fagundes	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	31. História do Jazz	Mossoró - RN
1082	Flaviana Sousa dos Santos	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
125	Flávio Alves da Silva	46. Regência e Metodologia Aplicada	08. Violão (nível médio)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		Tianguá - CE
910	Flávio Soares Gomes Pessoa	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	09. Violão (nível avançado)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	23. Camerata de Violões	Fortaleza - CE

222	Franciele Moreira Pereira	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II		Barroquinha - CE
761	Francinildo Nascimento Silva	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	01b. Casulo da Música B		31. História do Jazz	Frecheirinha - CE
240	Francisca Camila Feitosa de Aguiar	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações	Tianguá - CE
214	Francisca Cimara Paz dos Santos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
647	Francisca Elaine Firmiano Fonseca	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral		Granja - CE
343	Francisca Érica Ferreira Brito	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
961	Francisca Fládiana de Sousa Rodrigues Ruiz	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral			Itaitinga - CE
264	Francisca Jordeana Araújo Silva	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.			Viçosa do Ceará - CE
1063	Francisca Larissa Sousa dos Santos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
963	Francisca Leandro Peixoto	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz			Guaiúba - CE
488	Francisca Lúcia Ferreira de Oliveira	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Icapuí - CE
474	Francisca Sidivânia da Silva Oliveira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Icapuí - CE
340	Francisco Adriano Alves	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)			Viçosa do Ceará - CE
136	Francisco Agenor Pereira Filho	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	23. Camerata de Violões	09. Violão (nível avançado)		Fortaleza - CE
391	Francisco Alan Medeiros Chaves	12. Guitarra (nível avançado)	01b. Casulo da Música B	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Carnaubal - CE
985	Francisco Alex Teixeira Pereira	04c. Saxofone (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	39b. Leitura Rítmica II		Sobral - CE
70	Francisco Anderson Araújo Bernado	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	Croatá - CE
553	Francisco André de Lima	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
395	Francisco Antonio Carlos de Olivindo Souza	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
850	Francisco Antonio Gomes Freitas	17. Percussão (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Sobral - CE
1171	Francisco Aricleiton Almeida da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Fortaleza - CE
10	Francisco Baltar da Silva	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	37. Leitura Musical II	23. Camerata de Violões	Cruz - CE
173	Francisco Belchior Rodrigues de Vasconcelos	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Sobral - CE
347	Francisco Benício de Sá	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Fortaleza - CE
542	Francisco Bruno Almeida Silva	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	04d. Saxofones (nível avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Paraipaba - CE
754	Francisco Caik Rodrigues Mota	17. Percussão (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Irauçuba - CE
1124	Francisco Caio Ferreira de Almeida	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1154	Francisco Chelli Paz do Santos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
152	Francisco Cleison Bezerra Da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	37. Leitura Musical II		Croatá - CE
311	Francisco Cleilson Araujo	38b. Leitura Rítmica I	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	08. Violão (nível médio)	Fortaleza - CE
596	Francisco Cleomar Lima De Carvalho	03f. Trombone (nível médio)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB		Apuiarés - CE
1120	Francisco Cibson Ferreira de Almeida	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
615	Francisco Clodoaldo Silva Freitas	04e. Trompete (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Aracati - CE
1001	Francisco da Chagas do Nascimento	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Cruz - CE
361	Francisco Dalan C. Galeno	03d. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A	33. História da MPB		Viçosa do Ceará - CE
644	Francisco Danilo De Paula	09. Violão (nível avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Maranguape - CE
276	Francisco das Chagas Araújo da Silva	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	02. Prática de Coral Infante-Juvenil	25b. Prática de Conjunto de Choro		Ipú - CE
202	Francisco Das Chagas Brilhante Da Costa	17. Percussão (nível médio)	16. Bateria (nível avançado)	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Camocim - CE
1043	Francisco das Chagas dos Santos Galvão	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	01b. Casulo da Música B	30. Laboratório Coral		Ibiapina - CE
1150	Francisco das Chagas Rodrigues	18. Percussão (nível avançado)	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.			Viçosa do Ceará - CE
884	Francisco das Chagas Rodrigues Guimarães	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)		Sobral - CE
61	Francisco de Assis Alves Bezerra	08. Violão (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		Croatá - CE
913	Francisco de Assis de Souza	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	Sobral - CE
306	Francisco de Assis Sales Carvalho	04f. Trombone (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)			Viçosa do Ceará - CE
28	Francisco de Assis Soares Quintela Júnior	16. Bateria (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		Fortaleza - CE
1006	Francisco Diego Melo	31. História do Jazz	04e. Trompete (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral	Groaíras - CE
69	Francisco Douglas Moreira Barros	03e. Trompete (nível médio)	36. Leitura Musical I	37. Leitura Musical II		Paracuru - CE
550	Francisco Edigleison Rodrigues Gomes	17. Percussão (nível médio)	33. História da MPB	36. Leitura Musical I		Paraipaba - CE
751	Francisco Eduardo das Chagas	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	39a. Leitura Rítmica II		Jijoca - CE
252	Francisco Enthony Santana da Silva	03a. Flauta Transversal (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	25b. Prática de Conjunto de Choro		Tianguá - CE
107	Francisco Erikson de Moraes Lima	03d. Saxofones (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I		30. Laboratório Coral	Chorozinho - CE
612	Francisco Emani De Lima Barbosa	04b. Clarinete (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz		Russas - CE
935	Francisco Ernivandir de Vasconcelos Ferreira	34. Harmonia Funcional Moderna I	40a. Improvisação na Música Popular A	33. História da MPB		Maracanaú - CE
969	Francisco Erwagner de Souza Nogueira	04c. Saxofone (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Itaitinga - CE
849	Francisco Evalnizo da Silva	03e. Trompete (nível médio)	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	39b. Leitura Rítmica II	Sobral - CE
94	Francisco Fábio Araújo Ferreira	11. Guitarra (nível médio)	36. Leitura Musical I	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)		Canindé - CE
308	Francisco Fábio Tomaz Freire	04c. Saxofone (nível avançado)	46. Regência e Metodologia Aplicada	31. História do Jazz		Ipú - CE
517	Francisco Felipe Alves Filho	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Paraipaba - CE
286	Francisco Ferreira do Nascimento	14. Contrabaixo (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)		Ipú - CE
1034	Francisco Georgiene Guilherme	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	13. Contrabaixo (nível médio)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Forquilha - CE
262	Francisco Gerardo Nunes Barbosa	16. Bateria (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Ipú - CE
459	Francisco Gilberlandio Pereira Felizardo	08. Violão (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40b. Improvisação na Música Popular B	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível	Fortaleza - CE
579	Francisco Gilson Freitas Ventura	08. Violão (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		Tauá - CE
602	Francisco Gustavo de Sousa	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Barroquinha - CE
941	Francisco Helton dos Santos de Oliveira	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
318	Francisco Hermerson Paulo Nobre	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Ipú - CE
1198	Francisco Higo Mendes	04e. Trompete (nível avançado)	31. História do Jazz	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Groaíras - CE
430	Francisco Hortencio de Castro Neto	17. Percussão (nível médio)	33. História da MPB			Viçosa do Ceará - CE
845	Francisco Humberto da Costa Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	33. História da MPB	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Guaiúba - CE
1175	Francisco Italo Ribeiro do Nascimento	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
588	Francisco Ivan Alves	04g. Bombardino, Trompa e Tuba		34. Harmonia Funcional Moderna I	31. História do Jazz	São Benedito - CE
415	Francisco Ivanildo Pereira Neves	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)			Viçosa do Ceará - CE
413	Francisco Ivanir Pereira Neves	09. Violão (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	40a. Improvisação na Música Popular A	43. Arranjo Instrumental (nível	Viçosa do Ceará - CE
4	Francisco Izailton Oliveira	04e. Trompete (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Cruz - CE
940	Francisco Jadson de Castro Lima	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	38b. Leitura Rítmica I		Orós - CE
98	Francisco Jander Pereira da Silva	46. Regência e Metodologia Aplicada	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		28a. Prática de Grupo Vocal A	Canindé - CE

1197	Francisco Janielson Lopes Ferreira	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40b. Improvisação na Música Popular B		Sobral - CE
267	Francisco Janilson Alves de Paiva	46. Regência e Metodologia Aplicada	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	30. Laboratório Coral		Ipú - CE
723	Francisco Janrly Cavalcante Silva	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	43. História do MPB	31. História do Jazz		Maranguape - CE
1210	Francisco Jefferson Cândido Vieira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	40a. Improvisação na Música Popular A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Santa Quitéria - CE
976	Francisco John Lennon da Silva Sabino	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	01c. Casulo da Música C		Ibiapina - CE
543	Francisco Jonas Santos de Freitas	03e. Trompete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
777	Francisco Jose da Silva Farias	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações	Frecheirinha - CE
1039	Francisco Joseni Mesquita de Almeida	16. Bateria (nível avançado)	08. Violão (nível médio)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C		Forquilha - CE
685	Francisco Josiellington Freitas Rodrigues	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral		33. História da MPB	Paracuru - CE
756	Francisco Júnior Silva Rodrigues	16. Bateria (nível avançado)	31. História do Jazz	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Frecheirinha - CE
764	Francisco Kelvin Araújo Soares	04e. Trompete (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Frecheirinha - CE
601	Francisco Lenilson Fontenele Dos Santos	03c. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		30. Laboratório Coral	Barroquinha - CE
83	Francisco Luan Lima	03b. Clarinete (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	39b. Leitura Rítmica II		Croatá - CE
1118	Francisco Luan Pacheco de Sousa	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
959	Francisco Luan Pereira de Araújo	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.		31. História do Jazz		Guaiúba - CE
964	Francisco Marcelino Ferreira	12. Guitarra (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Itaitinga - CE
922	Francisco Marques do Carmo	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	33. História da MPB	Guaiúba - CE
965	Francisco Marques Neto	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	18. Percussão (nível avançado)			Guaiúba - CE
422	Francisco Maxiliano da Silva de Almeida	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
674	Francisco Maykon Honorio Lopes	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
154	Francisco Neirton Silva Filho	11. Guitarra (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	39a. Leitura Rítmica II	32. Ceará Plural - Manifestações	Itapipoca - CE
1209	Francisco Ocelmo Mendes Moura	03c. Saxofones (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Itaitinga - CE
126	Francisco Rafael de Abreu Junior	23. Camerata de Violões	30. Laboratório Coral	39a. Leitura Rítmica II		Fortaleza - CE
350	Francisco Rafael Leitão Alves	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)		33. História da MPB	Ipueiras - CE
458	Francisco Renê da Silva Santana	17. Percussão (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I		33. História da MPB	Pacatuba - CE
603	Francisco Rildevar Silva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Fortaleza - CE
355	Francisco Roberto Pereira Nascimento	04d. Saxofones (nível avançado)	31. História do Jazz	34. Harmonia Funcional Moderna I		Ipueiras - CE
25	Francisco Sidney da Silva Monteiro Jr.	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
406	Francisco Siqueira Dantas Júnior	46. Regência e Metodologia Aplicada		45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	Madalena - CE
911	Francisco Thiago Felix de Souza	04c. Saxofone (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz	Sobral - CE
13	Francisco Thiago Silva	16. Bateria (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		São Gonçalo do Amarante - CE
567	Francisco Valderi Farias Da Silva	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	37. Leitura Musical II	38b. Leitura Rítmica I		Tamboril - CE
562	Francisco Valdison Paz Bandeira	09. Violão (nível avançado)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	33. História da MPB		Ibiapina - CE
700	Francisco Valido Costa Franco	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	18. Percussão (nível avançado)	39b. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
250	Francisco Vitor Araujo de Souza	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	01c. Casulo da Música C		Tianguá - CE
800	Francisco Wagner de Souza	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	34. Harmonia Funcional Moderna I		Ipueiras - CE
6	Francisco Wemerson Nascimento de Souza	04b. Clarinete (nível avançado)	38a. Leitura Rítmica I		31. História do Jazz	Cruz - CE
127	Francisco Wevertom da Silva Vieira	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
716	Franklyn Douglas Ferreira Melo da Silva	03f. Trombone (nível médio)		37. Leitura Musical II	32. Ceará Plural - Manifestações	Umbuzeiro - CE
834	Franzio Alves Martins	03e. Trompete (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Ipú - CE
241	Frederico Nobre Pitombeira da Silva	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
1203	Fúlvio Bezerra de Sousa Magalhães	03e. Trompete (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Itaitinga - CE
464	Gabriel Amaral da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
867	Gabriel Fabrício Justino Ribeiro de Medeiros	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	02. Prática de Coral Infante-Juvenil	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
420	Gabriel Freire Lima	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
609	Gabriel Paiva Sousa	12. Guitarra (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	11. Guitarra (nível médio)	Fortaleza - CE
1159	Gabriel Roger da Silva Sampaio	11. Guitarra (nível médio)	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral	Eusébio - CE
90	Gabriel Sampaio Carneiro	14. Contrabaixo (nível avançado)	37. Leitura Musical II	35. Harmonia Funcional Moderna II	31. História do Jazz	Croatá - CE
303	Gabriela de Sousa Lopes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
1117	Gabriele de Sousa Lima	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
953	Gabrielle Karine Carneiro Campêlo	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
639	Garibaldi Paiva Soares Filho	17. Percussão (nível médio)	33. História da MPB	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Fortaleza - CE
1119	Gavani dos Santos Frota	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
378	Genilson Mendes da Silveira	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	01b. Casulo da Música B	30. Laboratório Coral	Carnaubal - CE
1028	Genissandro Rodrigues do Nascimento	03b. Clarinete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	38a. Leitura Rítmica I		Acará - CE
251	George Ávila Pinto	09. Violão (nível avançado)	23. Camerata de Violões	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	33. História da MPB	Fortaleza - CE
1160	Gerson Magalhães Gomes	18. Percussão (nível avançado)	31. História do Jazz	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Viçosa do Ceará - CE
1027	Gersoni Pereira Camurça	04d. Saxofones (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral		Horizonte - CE
453	Gilberto Casemiro Brito	23. Camerata de Violões	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	09. Violão (nível avançado)		Fortaleza - CE
68	Gilcimar Silva Dos Santos	03f. Trombone (nível médio)	36. Leitura Musical I	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Croatá - CE
156	Giltácio Sousa dos Santos	04b. Clarinete (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro		45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Fortaleza - CE
600	Gilvam Bessa de Abreu	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
272	Giovanne Sousa de Oliveira	04b. Clarinete (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		33. História da MPB	Ipú - CE
301	Giovanni Carneiro da Silva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	01b. Casulo da Música B	28b. Prática de Grupo Vocal B		Viçosa do Ceará - CE
688	Giseldo Franácio de Castro Júnior	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	Fortaleza - CE
652	Gladson Rodrigues Pereira	15. Bateria (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	37. Leitura Musical II	39b. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
496	Glauber Pereira	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
48	Glauco Cabral Marinho Plens	12. Guitarra (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
441	Gledestonio Cavalcante de Souza	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	23. Camerata de Violões	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
426	Gleiciane de Abreu Oliveira	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Fortaleza - CE
1016	Gleudson de Paula Cartaxo	03e. Trompete (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I		32. Ceará Plural - Manifestações	Beberibe - CE
956	Gleilson Prudencio da Silva	15. Bateria (nível médio)	01a. Casulo da Música A	38a. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
894	Gleydson Frota Almeida	46. Regência e Metodologia Aplicada	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Sobral - CE
164	Gracyella Melissa de Oliveira Leão	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	28b. Prática de Grupo Vocal B	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
530	Gustavo Oliveira de Araújo	17. Percussão (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro		33. História da MPB	Viçosa do Ceará - CE
539	Gyselle de Oliveira Silva	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Tamboril - CE
450	Harrison de Araújo Silva	11. Guitarra (nível médio)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Natal - RN
1139	Hector Nascimento de Lima	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	33. História da MPB		Fortaleza - CE

368	Helixandrê Monteiro Teixeira Segundo	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações	Tanguá - CE
917	Hellen Ramalho Aragão	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	28b. Prática de Grupo Vocal B	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
484	Henrique Elder da Silva Fernandes	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	39a. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
827	Herbert Barbosa de França	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	30. Laboratório Coral		Natal - RN
1158	Herjan Sá Pinto	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
640	Hermano Abraão Faltz de Oliveira	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Fortaleza - CE
1093	Hidemberg Ferreira da Silva	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
902	Higor Monteiro Feitosa	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB	01c. Casulo da Música C		Fortaleza - CE
421	Hulda Nunes da Paz Bezerra	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Mossoró - RN
43	Ian Alcântara do Amaral	14. Contrabaixo (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
216	Ianca Magalhães Gomes	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
763	Iara Ingrid de Oliveira Souza	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Irauçuba - CE
946	Icaro de Souza Cavalcante	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível	Guaiúba - CE
249	Icaro Fontenele Carvalho	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações	Tanguá - CE
868	Icaro Regis de Almeida	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Pacatuba - CE
211	Igo Carlos Bastos Pinto	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	40a. Improvisação na Música Popular A	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível	Ipú - CE
1013	Igor Silva de Sousa	16. Bateria (nível avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral		Ubjara - CE
580	Ionete Maressa Felipe de Oliveira	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	31. História do Jazz	Mossoró - RN
1172	Irismar de Nascimento Lira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
1223	Irismar Ferreira de Oliveira	03a. Flauta Transversal (nível médio)		34. Harmonia Funcional Moderna I	43. Arranjo Instrumental (nível	Horizonte - CE
440	Isabella Cristyna Fernandes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Viçosa do Ceará - CE
1080	Isadora Cristina Santos de Souza	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
690	Ismael Angelo Paulino dos Santos	11. Guitarra (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	33. História da MPB		Fortaleza - CE
290	Ismael Carlos Martins Reis	04b. Clarinete (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	Ipú - CE
477	Iury Thomas Pereira da Silva	03f. Trombone (nível médio)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)		39b. Leitura Rítmica II	Viçosa do Ceará - CE
158	Ivana Maria Sá Albuquerque	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Sobral - CE
1181	Ivys Danillo Jayme Portela	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
388	Jacinto Sousa Ribeiro	03c. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral	Carnaubal - CE
855	Jackson Vasconcelos Meneses	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Sobral - CE
434	Jailson Silva dos Santos	03c. Saxofones (nível médio)	37. Leitura Musical II	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
921	Jaime Neves Gameleira	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral		Sobral - CE
418	Jair Marcelino Ferreira	03b. Clarinete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível	Madalena - CE
989	Jairo Fernandes Benevides Junior	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral		Itaitinga - CE
791	Jaline Lopes de Sousa	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Guaraciaba do Norte - CE
273	Jamara Magdalena Vieira Lopes	01a. Casulo da Música A		33. História da MPB		Viçosa do Ceará - CE
997	James Dobison Matins de Sousa	46. Regência e Metodologia Aplicada	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Ubjara - CE
1086	Jamille Miranda dos Ângelos	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1194	Jamilly Pereira Silva	13. Contrabaixo (nível médio)	30. Laboratório Coral	01b. Casulo da Música B		Paraipaba - CE
1229	Janaína Leite da Silva	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral		32. Ceará Plural - Manifestações	Natal - RN
737	Janaina Rodrigues dos Andelos	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Viçosa do Ceará - CE
506	Jancleide Sá de Sousa	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	36. Leitura Musical I		30. Laboratório Coral	Mossoró - RN
1161	Janete Sousa Silva	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	Viçosa do Ceará - CE
531	Jaqueline Martins Barroso	08. Violão (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
860	Jaquenilda Silva Barros	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
537	Jardel de Queiroz Juvêncio	08. Violão (nível médio)	36. Leitura Musical I	38b. Leitura Rítmica I	33. História da MPB	Paraipaba - CE
614	Jardel Leite De Oliveira	25b. Prática de Conjunto de Choro	04d. Saxofones (nível avançado)	33. História da MPB	31. História do Jazz	Russas - CE
861	Jean Felipe Silva Rodrigues	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Pacatuba - CE
516	Jean Marcell Nunes Parente	11. Guitarra (nível médio)	40b. Improvisação na Música Popular B	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
732	Jean Nielson C. Rodrigues	11. Guitarra (nível médio)	23. Camerata de Violões	39a. Leitura Rítmica II		Limoeiro do Norte - CE
1048	Jean Wesley Rodrigues Cardoso	01c. Casulo da Música C	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
428	Jeferson Costa Severo	04g. Bombardino, Trompa e Tuba		45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Madalena - CE
165	Jefferson Brandão Veras	11. Guitarra (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I		01c. Casulo da Música C	Cariré - CE
675	Jenison Matos Albuquerque	15. Bateria (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Paracuru - CE
463	Jesiel Andrade Sampaio	16. Bateria (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	31. História do Jazz		Pacatuba - CE
816	Jessé Nunes Andrade	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Orós - CE
200	Jessica Barbosa de Sales	37. Leitura Musical II	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	28a. Prática de Grupo Vocal A	39b. Leitura Rítmica II	Paracuru - CE
145	Jessica da Conceição Ferreira	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tanguá - CE
423	Jéssica Poliana Carvalho dos Santos	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB	08. Violão (nível médio)	Fortaleza - CE
722	Jessica Vitoria Pereira da Costa	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Icapuí - CE
654	Jhon Kleiton Santos De Queiroz	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	37. Leitura Musical II	39b. Leitura Rítmica II		Natal - RN
680	Jhones Ewerton de Sousa Costa	09. Violão (nível avançado)	30. Laboratório Coral	03f. Trombone (nível médio)		Paracuru - CE
947	Joaís Viano da Silva	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Guaiúba - CE
115	Joanes Freitas Lima	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Capistrano - CE
210	João amaro Pereira Filho	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Viçosa do Ceará - CE
788	João Batista Agapito Melo	12. Guitarra (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	37. Leitura Musical II		Guaraciaba do Norte - CE
616	João Batista Alves Costa	23. Camerata de Violões	35. Harmonia Funcional Moderna II	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
1149	João Batista de Sousa	17. Percussão (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Viçosa do Ceará - CE
775	João Batista Pontes Lima	04b. Clarinete (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro		33. História da MPB	Frecheirinha - CE
295	João Fontenele Freire Neto	35. Harmonia Funcional Moderna II	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)			Viçosa do Ceará - CE
843	João Gervázio Soares Marques	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	38a. Leitura Rítmica I	28b. Prática de Grupo Vocal B		Pires Ferreira - CE
731	João Gomes da Rocha	09. Violão (nível avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Natal - RN
528	João Gustavo de Lima Tavares	17. Percussão (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro	33. História da MPB		Viçosa do Ceará - CE
695	João Henrique Sales Barroso	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
1020	João Leno Alves Coelho	01c. Casulo da Música C	11. Guitarra (nível médio)	37. Leitura Musical II		Ubjara - CE
984	João Leno Lima da Silva	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	01b. Casulo da Música B		Ibiapina - CE
1019	João Neto Gomes Lima	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	Ibiapina - CE

247	João Orleans Andrade	03f. Trombone (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Cruz - CE
1103	João Paulo Coelho da Silva	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	Forquilha - CE
757	João Paulo de Aquino Pinto	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	Irauçuba - CE
87	João Paulo de Oliveira	46. Regência e Metodologia Aplicada	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	Chaval - CE
1213	João Paulo dos Santos Silva	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB	Santa Quitéria - CE
372	João Paulo Inácio da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Carnaubal - CE
620	João Paulo Ribeiro Guarinho	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	30. Laboratório Coral	38a. Leitura Rítmica I	Granja - CE
364	João Paulo Rocha Coelho	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral	Granja - CE
942	João Pedro Venâncio Ferreira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	Orós - CE
1170	João Rafael Alves da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
1075	João Victor Alves Teixeira	02. Prática de Coral Infante-Juvenil			Viçosa do Ceará - CE
396	João Victor Miranda Leão dos Santos	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	Fortaleza - CE
86	Joberson de Sousa Gonçalves	28a. Prática de Grupo Vocal A	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	03b. Clarinete (nível médio)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)
186	Joel Freitas Rodrigues	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	38a. Leitura Rítmica I	Paracuru - CE
1240	Joel Matheus Lima Santos	15. Bateria (nível médio)	01a. Casulo da Música A	38a. Leitura Rítmica I	Fortaleza - CE
914	John de Sousa Abreu	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	38a. Leitura Rítmica I	Fortaleza - CE
891	Johnysmar Faustino da Costa	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I	Orós - CE
955	Joilson da Cruz Paulo	18. Percussão (nível avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	33. História da MPB	Fortaleza - CE
522	Jonadabe de Sousa Moreira	04f. Trombone (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Paraipaba - CE
1005	Jonas Cordeiro Bento	28a. Prática de Grupo Vocal A	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Itapipoca - CE
770	Jonas Santos Ferreira	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	01c. Casulo da Música C	32. Ceará Plural - Manifestações
960	Jonatas Souza e Silva	03e. Trompete (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	Guaiúba - CE
468	Jonatas Weima Cunha Angelim	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	39b. Leitura Rítmica II	Icó - CE
825	Jonathas Ferreira da Silva Lima	16. Bateria (nível avançado)	33. História da MPB	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	Natal - RN
803	Jonnathan Gomes Oliveira	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)		30. Laboratório Coral
197	Jonny Thadeu Belarmino da Silva	09. Violão (nível avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	30. Laboratório Coral
795	Jordão Castro Bezerra	03f. Trombone (nível médio)	36. Leitura Musical I	33. História da MPB	São Benedito - CE
243	Jordão Passos da Gama	13. Contrabaixo (nível médio)	01b. Casulo da Música B	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Tianguá - CE
322	Jorge Antônio Martins Nobre	04c. Saxofone (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Ipú - CE
294	Jorge Herbert Paulo Nobre	04d. Saxofones (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Ipú - CE
774	Jorge Luis Santos Ferreira	03a. Flauta Transversal (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	01c. Casulo da Música C	31. História do Jazz
597	Jorge Luis Sousa da Costa	03b. Clarinete (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	Apuiarés - CE
1	Jorge Paulo Da Silveira	04b. Clarinete (nível avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Cruz - CE
1220	José Aldair Cassimiro de Lima	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	Santa Quitéria - CE
16	José Alefy Viana Jovino	03d. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	São Gonçalo do Amarante - CE
387	José Américo de Brito	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	46. Regência e Metodologia Aplicada	03e. Trompete (nível médio)	Carnaubal - CE
54	José Antonio Rodrigues da Costa	03a. Flauta Transversal (nível médio)	31. História do Jazz	38a. Leitura Rítmica I	Croatá - CE
1201	José Arquimedes Ribeiro da Silva	46. Regência e Metodologia Aplicada	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Itaitinga - CE
924	José Brasil de Matos Filho	28b. Prática de Grupo Vocal B	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral	Sobral - CE
952	José Edson Farias de Araújo	17. Percussão (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	Guaiúba - CE
655	José Erandy Vieira de Sousa	03b. Clarinete (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Fortaleza - CE
177	Jose Eredício Barbosa Neto	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral
593	Jose Erivaldo Alves Da Costa	46. Regência e Metodologia Aplicada	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	04d. Saxofones (nível avançado)	Apuiarés - CE
918	José Eudásio Marques Moreira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Guaiúba - CE
848	José Eudes Maciel Braga	03d. Saxofones (nível médio)	37. Leitura Musical II	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	Sobral - CE
561	José Fernando Saroba Monteiro	08. Violão (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
281	José Flávio de Sousa	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	30. Laboratório Coral
139	José Hélio Bezerra	46. Regência e Metodologia Aplicada	31. História do Jazz	36. Leitura Musical I	Croatá - CE
909	José Helton de Sousa Silva	23. Camerata de Violões	25b. Prática de Conjunto de Choro	33. História da MPB	Fortaleza - CE
1226	Jose Herikson Dantas do Amaral	03c. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	43. Arranjo Instrumental (nível
1133	José Joamir Cardoso Silva	13. Contrabaixo (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Viçosa do Ceará - CE
1216	José Jonnas de Souza	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	30. Laboratório Coral	33. História da MPB	Itaitinga - CE
1232	José Lindomar Soares de Castro	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	23. Camerata de Violões	31. História do Jazz	Palmácia - CE
750	José Lucas Do Nascimento Barbosa	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		31. História do Jazz
331	José Luiz Brito Fontenele	03d. Saxofones (nível médio)	37. Leitura Musical II	38b. Leitura Rítmica I	Viçosa do Ceará - CE
1221	José Maciel Neto	09. Violão (nível avançado)	23. Camerata de Violões	39b. Leitura Rítmica II	Sobral - CE
583	José Magnaldo de Moura Araújo	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	23. Camerata de Violões	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral
1189	José Marcelo Maciel de Alcântara Filho	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	18. Percussão (nível avançado)	30. Laboratório Coral	Itapipoca - CE
783	José Marcos Rodrigues de Castro	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral
159	José Marlos A. dos Santos	18. Percussão (nível avançado)	30. Laboratório Coral	28a. Prática de Grupo Vocal A	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C
309	José Roberto Xavier de Sousa	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	Fortaleza - CE
726	José Robson Maia de Almeida	04c. Saxofone (nível avançado)	39a. Leitura Rítmica II	40a. Improvisação na Música Popular A	Itaitinga - CE
185	José Rubscarlos da Silva Júnior	12. Guitarra (nível avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	33. História da MPB	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)
852	José Samuel Machado Barboza	03f. Trombone (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	Sobral - CE
880	José Valdo Mariano Marques	03d. Saxofones (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada	30. Laboratório Coral	Pires Ferreira - CE
744	José Valério Monteiro Júnior	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	40b. Improvisação na Música Popular B	Itaitinga - CE
485	José Valtevar De Araújo	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B	33. História da MPB
904	José Verçosa Santiago Maia	08. Violão (nível médio)	23. Camerata de Violões	33. História da MPB	Fortaleza - CE
908	José Wanderlay Alves Costa	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	Sobral - CE
1211	José Wanderson Farias Costa	03c. Saxofones (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Itaitinga - CE
163	José Weverson Moura da Silva	03d. Saxofones (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Pacatuba - CE
709	Josean Tomaz Guedes	40a. Improvisação na Música Popular A	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	33. História da MPB	Parnamirim - RN

409	Joseberg de Lima Tavares	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
22	Josilane Miranda Da Silva	38b. Leitura Rítmica I	33. História da MPB	31. História do Jazz	03a. Flauta Transversal (nível médio)	Horizonte - CE
740	Jovan Batista de Sousa	13. Contrabaixo (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40b. Improvisação na Música Popular B		Ipú - CE
65	Juan Carlos Ribeiro Silva	13. Contrabaixo (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	01b. Casulo da Música B	39b. Leitura Rítmica II	Croatá - CE
442	Jucilene Soares da Silva	08. Violão (nível médio)	23. Camerata de Violões	33. História da MPB		Natal - RN
39	Júlia Bessa Braz	03a. Flauta Transversal (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
1132	Júlia Karolina Carreiro da Cruz	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
832	Juliano Rosa da Silva	08. Violão (nível médio)	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I		Pires Ferreira - CE
1014	Julio Cesar de Paiva Silva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	14. Contrabaixo (nível avançado)		39b. Leitura Rítmica II	Ibiapina - CE
714	Júlio César Rodrigues de Oliveira	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40a. Improvisação na Música Popular A	33. História da MPB	Itaitinga - CE
411	Jurandir Alberto de Souza Júnior	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	30. Laboratório Coral		Maracanaú - CE
771	Kacio Laurindo da Silva	03b. Clarinete (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Beberibe - CE
46	Kaio Cesar Oliveira de Souza	13. Contrabaixo (nível médio)	01c. Casulo da Música C	33. História da MPB		São Gonçalo do Amarante - CE
29	Kalita Regia Soares da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações	São Benedito - CE
23	Kamila Rodrigues Serpa	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	31. História do Jazz	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
320	Karina Damasceno de Andrade	03a. Flauta Transversal (nível médio)		33. História da MPB	01c. Casulo da Música C	Viçosa do Ceará - CE
1138	Karlos Junior da Silva Diniz	12. Guitarra (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
625	Karoline Leite Pinheiro Batista	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Fortaleza - CE
182	Karty Hanslike Borges Pereira	04d. Saxofones (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
739	Kátya Cibelly Brandão Rodrigues	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Jijoca - CE
717	Kelline Christine de Lima Silva	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	33. História da MPB	Natal - RN
901	Kelly Keline de Sousa Brasil	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	28b. Prática de Grupo Vocal B		30. Laboratório Coral	Sobral - CE
176	Késia Oliveira dos Santos	03a. Flauta Transversal (nível médio)		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Caucaia - CE
1033	Laena Mesquita de Sales	28a. Prática de Grupo Vocal A	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Sobral - CE
1227	Laerte Adler Ribeiro de Lima	04f. Trombone (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Natal - RN
438	Lailson Albano de Sousa	03f. Trombone (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Pacatuba - CE
383	Lailson Pereira de Oliveira	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	39b. Leitura Rítmica II		Carnaubal - CE
120	Lais Alba Rossas Mota	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	33. História da MPB		Fortaleza - CE
996	Lais Kécia Lima dos Anjos	03c. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A	33. História da MPB		Ubajara - CE
38	Larissy Leal Matias	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral		Maracanaú - CE
1089	Laudicéia Maria Vieira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
384	Lauro César Barroso Gois	25a. Prática de Conjunto de Choro	35. Harmonia Funcional Moderna II	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
469	Laynara ferreira dos Santos	03b. Clarinete (nível médio)	01c. Casulo da Música C	33. História da MPB		Viçosa do Ceará - CE
85	Leandro Sousa Araújo	04b. Clarinete (nível avançado)	46. Regência e Metodologia Aplicada	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral	Cruz - CE
708	Leandsom Silvestre do Nascimento	08. Violão (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral		Mombaça - CE
1190	Leidson Igor Ferreira Alexandre	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Paraipaba - CE
246	Lenina Elizabeth Silva e Silva	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	17. Percussão (nível médio)	Fortaleza - CE
1176	Leonardo Oldani Diederichs	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Eusébio - CE
288	Leonardo Oliveira Barroso	04d. Saxofones (nível avançado)	31. História do Jazz	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
1110	Leonardo Oliveira de Sá	17. Percussão (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
736	Leonardo Soares do Nascimento	01a. Casulo da Música A	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I		Palhano - CE
875	Leonildo Ibiapina da Silva	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Itaitinga - CE
664	Leovânio da Silva Simão	01a. Casulo da Música A	31. História do Jazz	33. História da MPB		Palhano - CE
1045	Leticia Marinho de Andrade Oliveira	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
291	Leticia Muniz Costa	03a. Flauta Transversal (nível médio)	33. História da MPB	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
64	Leuciano Rodrigues Nobre	04b. Clarinete (nível avançado)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I		Croatá - CE
78	Leuciene Rodrigues Nobre	03e. Trompete (nível médio)	31. História do Jazz	39a. Leitura Rítmica II		Croatá - CE
503	Lia Moura Ribeiro	17. Percussão (nível médio)	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
122	Lia Villar Nogueira Paes	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	25b. Prática de Conjunto de Choro	33. História da MPB	Fortaleza - CE
1134	Liana Leticia Carreiro Xavier	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
209	Lidia Maria Matos Lopes	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	11. Guitarra (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro		Fortaleza - CE
470	Lílian Araujo Alves	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
1129	Lina Rebeca Carreiro da Cruz	31. História do Jazz	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.			Fortaleza - CE
797	Lincoln Pontes Filizola	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	38a. Leitura Rítmica I	28b. Prática de Grupo Vocal B		São Benedito - CE
212	Lindalva do Nascimento Assunção	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1123	Livia Gondim Fittipaldt	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Fortaleza - CE
1236	Livia Helena de Amorim Bastos	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações	Fortaleza - CE
943	Livia Rejane da Silva Oliveira	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível	Fortaleza - CE
1167	Louise Cristina da Frota	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
160	Lourival Nogueira Assunção Neto	03c. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Pacatuba - CE
1225	Luan Josino Medeiros	13. Contrabaixo (nível médio)	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral		Itaitinga - CE
838	Lucas Araújo Ferreira	03b. Clarinete (nível médio)	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I		Ipú - CE
19	Lucas de Lima Freire	15. Bateria (nível médio)		39a. Leitura Rítmica II	32. Ceará Plural - Manifestações	Fortaleza - CE
932	Lucas dos Santos de Oliveira	40a. Improvisação na Música Popular A	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Fortaleza - CE
886	Lucas Duarte Nobre	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	33. História da MPB		Fortaleza - CE
781	Lucas Mansueto de Holanda Neto	03b. Clarinete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		São Benedito - CE
798	Lucas Rodrigues Filizola	03a. Flauta Transversal (nível médio)	33. História da MPB	31. História do Jazz		São Benedito - CE
743	Lucas Vasconcelos Álvares	03a. Flauta Transversal (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Jijoca - CE
205	Luciane Rodrigues da Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B			Viçosa do Ceará - CE
12	Luciano de Albuquerque Mota	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Fortaleza - CE
741	Luciano de Sousa Xavier	11. Guitarra (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		Itaitinga - CE
26	Lúcio da Costa Freitas	03e. Trompete (nível médio)	01a. Casulo da Música A	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	39b. Leitura Rítmica II	São Gonçalo do Amarante - CE
1238	Lucivaldo Viana Silva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B	38a. Leitura Rítmica I	Fortaleza - CE
11	Lucivan da Costa Freitas	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		39b. Leitura Rítmica II	São Gonçalo do Amarante - CE
407	Luiz Carlos Farias Bezerra	03a. Flauta Transversal (nível médio)	30. Laboratório Coral			Ubajara - CE
381	Luiz Felipe Rocha Soares	04f. Trombone (nível avançado)		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Madalena - CE
300	Luiz Henderson Paulo Nobre	03a. Flauta Transversal (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	37. Leitura Musical II	31. História do Jazz	Ipú - CE

339	Luiz Nascimento da Silva	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Ipuéiras - CE
670	Luiz Pereira da Silva	16. Bateria (nível avançado)	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
141	Luiz Rebouças Neto	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	11. Guitarra (nível médio)	Fortaleza - CE
71	Luiz Vicente Teixeira dos Santos	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Caucaia - CE
526	Luiza Emanuella Santana Oliveira Paiva	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Tamboril - CE
853	Lya Mont' Alverne de Barros Albuquerque	39b. Leitura Rítmica II	37. Leitura Musical II	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	31. História do Jazz	Sobral - CE
629	Madelu Lopes da Silva	11. Guitarra (nível médio)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
494	Magna Cristina da Silva	03b. Clarinete (nível médio)	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Icapuí - CE
986	Maiane Keuly Vieira de Paiva	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	30. Laboratório Coral	Ibiapina - CE
142	Maiara Agustino de Sousa	13. Contrabaixo (nível médio)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB		Tianguá - CE
289	Mairton Alves de Oliveira	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral		Viçosa do Ceará - CE
1104	Mairton de Figueiredo Hortencio	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz	33. História da MPB		Fortaleza - CE
112	Manoel Barbosa Alves	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Capistrano - CE
102	Manoel Jânio Da Silva	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II		Cruz - CE
847	Manuel da Cunha Araújo	03f. Trombone (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Sobral - CE
274	Manuel Régis Cândido Maciel	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
169	Manuelson Marques Pereira	12. Guitarra (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	38b. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	Maracanaú - CE
753	Mara Jamile Barroso ramos	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Irauçuba - CE
204	Marceiano Luiz Carvalho da Silva	03d. Saxofones (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	40b. Improvisação na Música Popular B		Viçosa do Ceará - CE
823	Marcelo Bezerra de Almeida	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	30. Laboratório Coral	34. Harmonia Funcional Moderna I		Caucaia - CE
314	Marcelo Bezerra Farias	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	17. Percussão (nível médio)	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	33. História da MPB	Fortaleza - CE
831	Marcelo Rodrigues da Silva	15. Bateria (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Pires Ferreira - CE
461	Marcilio Silvestre Alves	09. Violão (nível avançado)	01a. Casulo da Música A		33. História da MPB	Viçosa do Ceará - CE
460	Marcio Antônio Araújo de Sousa	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações	Granja - CE
919	Marcio Calebe de Sousa Rodrigues	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível	Sobral - CE
765	Marcio Teixeira Azevedo	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral	Guaraciaba do Norte - CE
682	Marco Antonio Krichanã da Silva	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	23. Camerata de Violões	Fortaleza - CE
595	Marconi Mastroiani Ferreira Soares	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
82	Marcos Antônio Araújo da Silva	11. Guitarra (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I		01c. Casulo da Música C	Camocim - CE
287	Marcos Antonio Carvalho da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
691	Marcos Chaves Lessa de Castro	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28b. Prática de Grupo Vocal B	39a. Leitura Rítmica II		Fortaleza - CE
296	Marcos Eugênio Rodrigues da Silva	03a. Flauta Transversal (nível médio)	35. Harmonia Funcional Moderna II	37. Leitura Musical II		Fortaleza - CE
707	Marcos Jacinto Rodrigues	17. Percussão (nível médio)	33. História da MPB	30. Laboratório Coral		São Benedito - CE
934	Marcos Venicius Gomes Gabriel	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Maracanaú - CE
1091	Maria Alice da Silva Sousa	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1092	Maria Aline Araújo Marques	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
899	Maria Alineclécia Oliveira da Silva	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
998	Maria Alves da Cunha Arcanjo	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		São Benedito - CE
33	Maria Aryadine Venancio Bezerra	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral		Maracanaú - CE
631	Maria Auriene Damasceno Pinto	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
449	Maria Bruna de Moura da Silva	03c. Saxofones (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Pacatuba - CE
734	Maria da Silva Fontenele	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Viçosa do Ceará - CE
981	Maria Daiane de Matos Silva	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Ibiapina - CE
393	Maria das Graças Mingote da Silva Filha	03a. Flauta Transversal (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
1070	Maria de Fátima Ferreira de Almeida	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
427	Maria de Lourdes Gameleira Nunes	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Mossoró - RN
179	Maria Deiviane Agostinho Dos Santos	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	Maracanaú - CE
138	Maria Di Maria Ezequiel Girão de Menezes	28a. Prática de Grupo Vocal A	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
481	Maria Do Livramento Carualho	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral	Jijoca - CE
236	Maria Dulce Karolay Rodrigues Miranda	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
457	Maria Elenilda de Moura Pinto	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
661	Maria Érica Mesquita de Sousa	03a. Flauta Transversal (nível médio)	01b. Casulo da Música B	25b. Prática de Conjunto de Choro		Fortaleza - CE
502	Maria Íris Rodrigues de Oliveira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Granja - CE
363	Maria Izabel Rodrigues Miranda	03a. Flauta Transversal (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
431	Maria José de Castro Rodrigues	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Mossoró - RN
1204	Maria Karina Rodrigues Nunes	03b. Clarinete (nível médio)	36. Leitura Musical I	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Itaitinga - CE
1021	Maria Karolyne Vieira de Paiva	11. Guitarra (nível médio)	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Ibiapina - CE
1162	Maria Lais Oliveira de Brito	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
445	Maria Leticia de Sousa Costa	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Fortaleza - CE
634	Maria Lidimar Rodrigues	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Granja - CE
1053	Maria Linkely da Silva Aguiar	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
920	Maria Luana Reis dos Santos	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral		Guaiúba - CE
510	Maria Luiza De Souza Coelho	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Mossoró - RN
1097	Maria Luiza Magalhães Oliveira	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
253	Maria Mikaelle Gomes Da Silva	03e. Trompete (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	33. História da MPB		Croatá - CE
499	Maria Monalisa Almeida dos Santos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1036	Maria Nancy Mendes Nascimento	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	28a. Prática de Grupo Vocal A		Forquilha - CE
207	Maria Neide Pereira da Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral		Viçosa do Ceará - CE
533	Maria Patricia Batista Da Silva Ferreira	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB		Tamboril - CE
697	Maria Rejjane Lima de Araújo	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	28a. Prática de Grupo Vocal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
1002	Maria Rosane Ribeiro Leite	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
100	Maria Rosângela De Sousa	30. Laboratório Coral	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Cruz - CE
1023	Maria Socorro Moreira de Paula	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Fortaleza - CE
673	Maria Vanderlânia Barbosa de Sousa	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	33. História da MPB	Paracuru - CE

348	Mário Marinho Dos Santos	14. Contrabaixo (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	37. Leitura Musical II		Jijoca - CE
256	Mario Roberto Pontes Lisboa	12. Guitarra (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
1088	Marisa de Oliveira Alves Mendonça	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
971	Marisa do Nascimento Galdino	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	28a. Prática de Grupo Vocal A	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Crato - CE
1111	Marisa Oliveira do Nascimento	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
148	Marisol Dos Santos	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
540	Márjorie de Maria Taboza Gomes	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
573	Marlon Orlindo Gonçalves	34. Harmonia Funcional Moderna I	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral		Russas - CE
738	Marlos Henrique Rebouças Barbosa	01a. Casulo da Música A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Palhano - CE
1136	Maryane Silva de Oliveira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
948	Mateus Farias Gomes	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Fortaleza - CE
804	Matheus Dantas de Oliveira	13. Contrabaixo (nível médio)	40b. Improvisação na Música Popular B	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Icó - CE
478	Matheus Fontenele Rocha	03a. Flauta Transversal (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	01c. Casulo da Música C		Viçosa do Ceará - CE
292	Matheus Guedes de Sousa	04d. Saxofones (nível avançado)	31. História do Jazz	25a. Prática de Conjunto de Choro		Fortaleza - CE
1183	Max Rosberg Ximenes Feijão	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB		30. Laboratório Coral	Groaíras - CE
394	Max Wenderson de Araújo Carvalho	30. Laboratório Coral	37. Laboratório Coral	40a. Improvisação na Música Popular A		Camocim - CE
47	Maycon Gomes da Silva	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
397	Maycon Lennon Rodrigues Miranda	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	01c. Casulo da Música C	32. Ceará Plural - Manifestações	Tianguá - CE
992	Maylson Freitas Brito Terceiro	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	36. Leitura Musical I	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		Ibiapina - CE
523	Mayra Soares de Mesquita Mororó	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
448	Melissa Carmem de Sousa Costa	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil	30. Laboratório Coral			Fortaleza - CE
606	Melissa Oliveira Cavalcante Campos	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
1012	Melquisedec Ferreira de Paulo	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Ibiapina - CE
863	Messias Carlos do Nascimento Filho	11. Guitarra (nível médio)	12. Guitarra (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
973	Messias Edson Marques	11. Guitarra (nível médio)	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Camocim - CE
782	Michael Isaías Cavalcante	31. História do Jazz	36. Leitura Musical I	30. Laboratório Coral		São Benedito - CE
1231	Michell Artur de Miranda	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	17. Percussão (nível médio)		Natal - RN
1200	Michelle D'arc de Carvalho Belfort Reys	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Sobral - CE
379	Mídiã de Souza Fernandes	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Natal - RN
1081	Miguel da Silva Pereira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
482	Mikael Poliana Rebouças Ortiz	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Icapuí - CE
497	Mikele dos santos Monteiro	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
220	Miqueias do Nascimento Assunção	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1140	Mires Raquel Rocha de Moraes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B			Viçosa do Ceará - CE
725	Mizael Antonino Teixeira	11. Guitarra (nível médio)	40a. Improvisação na Música Popular A	33. História da MPB		Itapipoca - CE
72	Moisés Filipe Carvalho	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)		Caucaia - CE
556	Mônica Dos Santos Ribeiro	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz	30. Laboratório Coral	Tamboril - CE
1029	Monica Laurentino Martins	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível	Itaitinga - CE
659	Mônica Rodrigues Ribeiro	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
356	Monnique São Paio de Azeredo Esteves	28b. Prática de Grupo Vocal B	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Fortaleza - CE
993	Nadinne dos Anjos Alves	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Ubajara - CE
1078	Nágila do Nascimento Ferreira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
446	Narjane Alves da Silva Pereira	01a. Casulo da Música A		38b. Leitura Rítmica I		Viçosa do Ceará - CE
915	Narlyane Ferreira Guedes	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	38a. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
994	Natanael Elias da Costa	46. Regência e Metodologia Aplicada	31. História do Jazz	04g. Bombardino, Trompa e Tuba		Maracanaú - CE
699	Natanael Martins de Sousa	23. Camerata de Violões	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Fortaleza - CE
1145	Nayane da Silva Cavalcante	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz		Fortaleza - CE
402	Nemsia Campelo Dutra	03b. Clarinete (nível médio)	46. Regência e Metodologia Aplicada	38b. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
624	Neuglauber Ribeiro Guarino da Silva	17. Percussão (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	33. História da MPB		Grajaú - CE
398	Nicoly da Silva Martins	03c. Saxofones (nível médio)	30. Laboratório Coral	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
116	Nilton César de Aquino Lopes	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	39b. Leitura Rítmica II	37. Leitura Musical II		Fortaleza - CE
772	Nywmiston do Nascimento Gomes	46. Regência e Metodologia Aplicada	36. Leitura Musical I	30. Laboratório Coral		Tianguá - CE
1208	Olavo Alves Mendes	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	37. Leitura Musical II	32. Ceará Plural - Manifestações	Itaitinga - CE
327	Orlei Moreira Mapurunga Filho	03c. Saxofones (nível médio)				Viçosa do Ceará - CE
719	Osiel Lobo de Miranda	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral	Itaitinga - CE
66	Osiris Brito Andrade Lopes	03d. Saxofones (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações	Reriutaba - CE
31	Osmildo Alcântara Dias	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		São Gonçalo do Amarante - CE
454	Otacílio Ambrosio Vasconcelos Junior	13. Contrabaixo (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I	33. História da MPB		Pacatuba - CE
417	Patrícia Daniele da Paz Bezerra	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		Mossoró - RN
628	Patrícia Gomes De Sousa Pereira	15. Bateria (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	30. Laboratório Coral		Grajaú - CE
665	Patrícia Kelma de Andrade Costa	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	30. Laboratório Coral		39a. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
183	Patrícia Marques Martins	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Maracanaú - CE
330	Patrícia Moraes Silva	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular	03b. Clarinete (nível médio)	30. Laboratório Coral		Cruz - CE
8	Patrick Handerson Carvalho Martins	15. Bateria (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		São Gonçalo do Amarante - CE
404	Patrick Mesquita Fernandes	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Fortaleza - CE
41	Paula Bessa Braz	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I	31. História do Jazz	Fortaleza - CE
392	Paula Carmilza Laranjeira Jucá	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
18	Paula Cristina Acioly Soares da Silva	04b. Clarinete (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	01c. Casulo da Música C	31. História do Jazz	São Gonçalo do Amarante - CE
1079	Paulina do Nascimento Ferreira	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
801	Paulo Alves Diniz	03a. Flauta Transversal (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Tauá - CE
285	Paulo André da Silva	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB	Caucaia - CE
283	Paulo Bruno de Andrade Braga	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	25a. Prática de Conjunto de Choro	03a. Flauta Transversal (nível médio)	Viçosa do Ceará - CE
944	Paulo Cesar Teixeira da Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	33. História da MPB	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B	30. Laboratório Coral	Guaiúba - CE
873	Paulo Corjesu Brito Alves	46. Regência e Metodologia Aplicada	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)			Fortaleza - CE
471	Paulo Eduardo de Andrade	03c. Saxofones (nível médio)	36. Leitura Musical I	39a. Leitura Rítmica II		São Gonçalo do Amarante - CE
511	Paulo Ferreira da Costa	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz		Pacatuba - CE
718	Paulo Halley C. F. P. Araújo	13. Contrabaixo (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral		Camocim - CE
193	Paulo Henrique De Freitas Trece	04b. Clarinete (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	40b. Improvisação na Música Popular B		Camocim - CE

105	Paulo Henrique do Nascimento	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	37. Leitura Musical II		31. História do Jazz	Chorozinho - CE
529	Paulo Hugo Ribeiro de Lima	04d. Saxofones (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40a. Improvisação na Música Popular A		Paraipaba - CE
532	Paulo Maurício Moura da Silva	04b. Clarinete (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
840	Paulo Ricardo Cassimiro Ubatuba	03c. Saxofones (nível médio)	33. História da MPB	38b. Leitura Rítmica I		Pires Ferreira - CE
337	Paulo Ricardo Neres Cunha	03e. Trompete (nível médio)	36. Leitura Musical I	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
1206	Paulo Roberto Carlos de Melo	03b. Clarinete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	33. História da MPB		Itaitinga - CE
195	Paulo Roberto Ferreira de Almeida	18. Percussão (nível avançado)				Viçosa do Ceará - CE
643	Paulo Roberto Ferreira Gurgel	09. Violão (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
275	Paulo Roberto Neres Cunha	15. Bateria (nível médio)	01b. Casulo da Música B	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
520	Paulo Sabino da Costa	04f. Trombone (nível avançado)	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	39a. Leitura Rítmica II		Paraipaba - CE
144	Paulo Sérgio Sousa Costa	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	35. Harmonia Funcional Moderna II	39a. Leitura Rítmica II	Fortaleza - CE
137	Paulo Sérgio Souza da Silva Junior	18. Percussão (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
768	Pedro Alves Feitosa	05. Acordeão (nível médio/avançado)	24. Orquestra de Acordeão (nível médio/avançado)	33. História da MPB		Tauá - CE
806	Pedro de Andrade Vieira	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	40b. Improvisação na Música Popular B		Salvador - BA
742	Pedro Henrique de Castro Correia	04e. Trompete (nível avançado)		25a. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz	São Gonçalo do Amarante - CE
662	Pedro Henrique Façanha da Silva	14. Contrabaixo (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	35. Harmonia Funcional Moderna II		Fortaleza - CE
1085	Pedro Henrique Nascimento dos Santos	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
280	Pedro Victor Andrade Braga	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I	31. História do Jazz		Viçosa do Ceará - CE
514	Philippe Mc. Queid de Oliveira Gomes	04b. Clarinete (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		Pacatuba - CE
55	Rafael Aderaldo de Oliveira	12. Guitarra (nível avançado)	01b. Casulo da Música B	38b. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
710	Rafael Almeida Da Silva	08. Violão (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	38b. Leitura Rítmica I		Mombaça - CE
386	Rafael Almeida da Silva	08. Violão (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral		Mombaça - CE
336	Rafael Bezerra de Melo	17. Percussão (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		Ipueiras - CE
227	Rafael Carneiro dos Santos	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	28b. Prática de Grupo Vocal B	37. Leitura Musical II	30. Laboratório Coral	Caucaia - CE
187	Rafael da Silva Barros	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A		Madalena - CE
121	Rafael Reryson de Souza	12. Guitarra (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	40b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
747	Rafael Sampaio Carneiro	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Jijoca - CE
608	Rafael Vieira Barros	42. Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		Fortaleza - CE
1130	Raimundo dos Santos Costa	15. Bateria (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	38a. Leitura Rítmica I		Viçosa do Ceará - CE
900	Raimundo Mota Maximiano Filho	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz	38a. Leitura Rítmica I		Fortaleza - CE
412	Raimundo Nonato Rodrigues Martins	15. Bateria (nível médio)	33. História da MPB		30. Laboratório Coral	Eusébio - CE
814	Raimundo Nonato Vieira Pereira	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38a. Leitura Rítmica I	30. Laboratório Coral	Orós - CE
465	Raimundo Reudson Maia de Almeida	04e. Trompete (nível avançado)	46. Regência e Metodologia Aplicada	31. História do Jazz		Icapuí - CE
807	Raimundo Viana Campos Junior	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	30. Laboratório Coral	31. História do Jazz		São Benedito - CE
642	Raissa Maria Correia Carvalho	03b. Clarinete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	São Gonçalo do Amarante - CE
826	Ranieres Soares dos Santos	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	37. Leitura Musical II	39b. Leitura Rítmica II	Natal - RN
591	Raul da Silva Oliveira	03e. Trompete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		39b. Leitura Rítmica II	Itó - CE
525	Raul Eduardo da Silva Siqueira	23. Camerata de Violões	37. Leitura Musical II	39b. Leitura Rítmica II		Viçosa do Ceará - CE
178	Raul Lima da Silva	04b. Clarinete (nível avançado)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Pindoretama - CE
527	Raul Porfirio Pinto	12. Guitarra (nível avançado)	40b. Improvisação na Música Popular B	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
978	Rayeli Paiva Rodrigues	01b. Casulo da Música B	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	30. Laboratório Coral		Ibiapina - CE
560	Reginaldo Souza Do Nascimento	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	37. Leitura Musical II	38b. Leitura Rítmica I		Tamboril - CE
324	Regis Ponte Terceiro	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Fortaleza - CE
903	Reinaldo Fialho Rodrigues	09. Violão (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II	40a. Improvisação na Música Popular A	32. Ceará Plural - Manifestações	Sobral - CE
462	Renato Carvalho e Arruda Junior	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	30. Laboratório Coral			Fortaleza - CE
694	Renato Matos Alves	04b. Clarinete (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)	Fortaleza - CE
1032	Rennê Diango Feitosa de Sousa	14. Contrabaixo (nível avançado)	28a. Prática de Grupo Vocal A	37. Leitura Musical II	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	Sobral - CE
720	Reodilson da Silva Soares	03e. Trompete (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	37. Leitura Musical II		Umuzeiro - CE
936	Ricardo Marinho Barros	09. Violão (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	43. Arranjo Instrumental (nível	Fortaleza - CE
730	Roberto Nunes Dantas da Silva	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	40a. Improvisação na Música Popular A	20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)		Macau - RN
67	Roberto Roberlânio da Silva Lima	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	34. Harmonia Funcional Moderna I	30. Laboratório Coral		Umarizal - CE
638	Robson Oliveira de Lima	46. Regência e Metodologia Aplicada	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		Maranguape - CE
14	Rodrigo da Costa Carneiro	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28b. Prática de Grupo Vocal B	33. História da MPB	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
358	Rodrigo César Costa Silva	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	33. História da MPB	17. Percussão (nível médio)	30. Laboratório Coral	Guaiúba - CE
879	Rodrigo Marcos dos Santos	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	03a. Flauta Transversal (nível médio)	39a. Leitura Rítmica II	01c. Casulo da Música C	Fortaleza - CE
77	Rogério Soares Moreira	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	30. Laboratório Coral	38a. Leitura Rítmica I	32. Ceará Plural - Manifestações	Canindé - CE
755	Rogiane Pereira Alves	17. Percussão (nível médio)	36. Leitura Musical I	38a. Leitura Rítmica I		Irauçuba - CE
681	Rogislene Vieira Silva	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular		39b. Leitura Rítmica II	Pindoretama - CE
928	Romário Cardoso da Silva	01a. Casulo da Música A	17. Percussão (nível médio)	38b. Leitura Rítmica I		Guaiúba - CE
1217	Romário Rodrigues Melo	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28b. Prática de Grupo Vocal B	33. História da MPB		Santa Quitéria - CE
667	Romário Soares Do Nascimento	01a. Casulo da Música A	31. História do Jazz	33. História da MPB		Palhano - CE
927	Rômulo Átila Araújo Torquato	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	40b. Improvisação na Música Popular B	31. História do Jazz		Sobral - CE
1054	Rômulo da Silva Barros	13. Contrabaixo (nível médio)	36. Leitura Musical I	34. Harmonia Funcional Moderna I	01c. Casulo da Música C	Fortaleza - CE
500	Romulo Santiago Felix	04f. Trombone (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan)		Fortaleza - CE
881	Ronaldo Marcos dos Santos	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	39b. Leitura Rítmica II	37. Leitura Musical II		Fortaleza - CE
883	Rosana Neves de Figueiredo	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	38b. Leitura Rítmica I		Orós - CE
1098	Rosilma Oliveira do Nascimento	02. Prática de Coral Infanto-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
435	Rosina Popp Torres	03b. Clarinete (nível médio)	25a. Prática de Conjunto de Choro	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
1051	Rozinaldo Gomes de Oliveira	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral	33. História da MPB		Fortaleza - CE
258	Ryan Carlos Eufrásio Alves	18. Percussão (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro	38b. Leitura Rítmica I		Tianguá - CE
167	Sabrina Linhares Gomes	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	28a. Prática de Grupo Vocal A	30. Laboratório Coral		Fortaleza - CE
995	Samara Lima da Silva	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	28b. Prática de Grupo Vocal B		Ibiapina - CE
660	Sami Tarik Soares Martins	18. Percussão (nível avançado)	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)		Natal - RN
611	Samuel Rocha Ferreira	09. Violão (nível avançado)	25b. Prática de Conjunto de Choro	43. Arranjo Instrumental (nível médio/avançado)		Fortaleza - CE
399	Sander Junior Ferreira Aragão	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	01c. Casulo da Música C		Tianguá - CE

895	Sandra Maria Candido Queiroz	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C	30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
479	Sandro George Queiroz da Silva	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular		30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
897	Sávio Rogerlyan de Holanda Borges	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C		30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
1017	Sayure Vieira de Paiva	13. Contrabaixo (nível médio)	36. Leitura Musical I		01b. Casulo da Música B	Ibiapina - CE
778	Sebastião Frazão da Silva Neto	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Beberibe - CE
1230	Shadad Jadaão Queiroz de Farias	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	35. Harmonia Funcional Moderna II		40a. Improvisação na Música Popular A	Natal - RN
551	Sidarta Carvalho Guimarães	31. História do Jazz	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		33. História da MPB	Fortaleza - CE
80	Sinézio Rodrigues de Sá Neto	18. Percussão (nível avançado)	38a. Leitura Rítmica I		20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	Canindé - CE
1025	Sonia Ferreira Martins	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)		30. Laboratório Coral	Eusébio - CE
930	Soriano Francisco Edinilson Ribeiro da Silva	33. História da MPB	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		30. Laboratório Coral	Guaiúba - CE
489	Stefany Kelly Correia Ferreira	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Viçosa do Ceará - CE
570	Steve da Silva Carvalho	03e. Trompete (nível médio)	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular		40b. Improvisação na Música Popular B	Viçosa do Ceará - CE
401	Tadeu Júnior Albuquerque Moita	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		38b. Leitura Rítmica I	Tianguá - CE
715	Tainan	03b. Clarinete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	Icapuí - CE
518	Tainan Roque Fernandes	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura			Fortaleza - CE
150	Tainar Ribeiro De Jesus Macêdo	03c. Saxofones (nível médio)	01a. Casulo da Música A		39a. Leitura Rítmica II	Croatá - CE
231	Tallis Karlos Carvalho do Nascimento	03d. Saxofones (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		39b. Leitura Rítmica II	Barroquinha - CE
455	Tarcianny Cavalcante Brito	04b. Clarinete (nível avançado)			25a. Prática de Conjunto de Choro	31. História do Jazz Caucaia - CE
912	Tatiana Loliola do Nascimento	28a. Prática de Grupo Vocal A	01a. Casulo da Música A		30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
360	Thadeu Verissimo Andrade B. de Moraes	15. Bateria (nível médio)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Fortaleza - CE
444	Thais Mota de Carvalho	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.				Viçosa do Ceará - CE
672	Thales Aurélio Chaves Melo	01c. Casulo da Música C	27b. Técnica vocal para o Cantor Popular		11. Guitarra (nível médio)	33. História da MPB
950	ThamilaBarrozo Sampaio	03a. Flauta Transversal (nível médio)	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)		20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
613	Theresa Rachel Barros Gois	08. Violão (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro		10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
1234	Thiago Moura Santana	12. Guitarra (nível avançado)	20a. Prática de conjunto de MPB/Jazz A (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Natal - RN
341	Thiago Rodrigues da Costa	16. Bateria (nível avançado)	19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)		20b. Prática de conjunto de MPB/Jazz B (nível médio/avançado)	31. História do Jazz Fortaleza - CE
746	Thomas Ravelly Rocha Sampaio	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	39b. Leitura Rítmica II		31. História do Jazz	São Gonçalo do Amarante - CE
101	Tiago Brandon da Silva Frota	11. Guitarra (nível médio)	01c. Casulo da Música C		34. Harmonia Funcional Moderna I	Croatá - CE
951	Tiago da Silva Araújo	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	31. História do Jazz		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Guaiúba - CE
307	Tiago dos Santos Cruz	04e. Trompete (nível avançado)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	31. História do Jazz Fortaleza - CE
937	Tiago Rodrigues dos Santos	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)	08. Violão (nível médio)		40b. Improvisação na Música Popular B	Pacatuba - CE
35	Ton Jony da Silva Justino	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A	30. Laboratório Coral		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Fortaleza - CE
30	Uyara Dayana de Alencar	03f. Trombone (nível médio)	34. Harmonia Funcional Moderna I			43. Arranjo Instrumental (nível Fortaleza - CE
892	Valdemir Barros Rodrigues	35. Harmonia Funcional Moderna II	40a. Improvisação na Música Popular A		43. Arranjo Instrumental (nível	Sobral - CE
108	Valdenira Claudio de Oliveira	04g. Bombardino, Trompa e Tuba	31. História do Jazz		26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)	Chorozinho - CE
568	Vanda Maria Queiroz Lima	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável		30. Laboratório Coral	Teresina - PI
945	Vanessa Lima de Carvalho	03b. Clarinete (nível médio)	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)		20c. Prática de conjunto de MPB/Jazz (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
1077	Vanessa Vieira Fontenele	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
810	Veridiana Maria Silva	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	30. Laboratório Coral			19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos) Fortaleza - CE
168	Vicente Bezerra Linhares Neto	06. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível médio)	29b. Barbatuques - Percussão Corporal B		30. Laboratório Coral	33. História da MPB Sobral - CE
1173	Victor de Freitas da Silva	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
684	Victor Hugo Faustino Santiago	09. Violão (nível avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		40a. Improvisação na Música Popular A	23. Camerata de Violões Fortaleza - CE
648	Victor Thierry Martins Lopes	04g. Bombardino, Trompa e Tuba			25a. Prática de Conjunto de Choro	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan) Fortaleza - CE
255	Vidia Cristina de Araújo Tavares	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	50. Musicalização Infantil: Construção de instrumentos, com material reciclável	29c. Barbatuques - Percussão Corporal C		Fortaleza - CE
566	Vislane Fernandes dos Santos	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	33. História da MPB		30. Laboratório Coral	Fortaleza - CE
544	Vitor Regino Sousa Dias	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		33. História da MPB	Tamboril - CE
1152	Vitória dos Santos Rodrigues	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
1074	Viviane Alves Teixeira	02. Prática de Coral Infante-Juvenil				Viçosa do Ceará - CE
837	Wagner Paiva Mesquita	04e. Trompete (nível avançado)	34. Harmonia Funcional Moderna I		38b. Leitura Rítmica I	Pires Ferreira - CE
954	Wanderley Fernandes Forte	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		33. História da MPB	Guaiúba - CE
104	Wandeval de Sousa Silva	03a. Flauta Transversal (nível médio)	37. Leitura Musical II		38b. Leitura Rítmica I	39b. Leitura Rítmica II Chorozinho - CE
235	Watila Alcantra Ferreira Pinto	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		38b. Leitura Rítmica I	Tianguá - CE
604	Watson Douglas Nascimento Sousa	03a. Flauta Transversal (nível médio)			19. Introdução à Percussão de Som Determinado (Teclados Barrafônicos)	45. Transcrição e Instrumentação para Banda e Grupos Musicais (nível médio/avan) Itapipoca - CE
334	Welhington Carlos Silva Costa	03c. Saxofones (nível médio)	25b. Prática de Conjunto de Choro		40b. Improvisação na Música Popular B	Viçosa do Ceará - CE
663	Wesley Fernandes Gonçalves	09. Violão (nível avançado)	44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)		23. Camerata de Violões	Fortaleza - CE
864	Wesley Roberto Barbosa da Silva	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	31. História do Jazz			39b. Leitura Rítmica II Fortaleza - CE
1022	Wilderlandson Costa da Silva	47. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível médio)	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Fortaleza - CE
548	Wilker Andrade dos Santos Mota	14. Contrabaixo (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		33. História da MPB	Fortaleza - CE
1157	Wilkerson Kleber Araújo de Sousa	27a. Técnica vocal para o Cantor Popular A	28a. Prática de Grupo Vocal A		30. Laboratório Coral	São Benedito - CE
1185	Willamy Alves Rocha	04a. Flauta Transversal (nível avançado)	04c. Saxofone (nível avançado)		40a. Improvisação na Música Popular A	Ubajara - CE
1151	William Robson dos Santos Araújo	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
257	Williames Nunes Rodrigues	07. Acompanhamento ao Teclado e Piano (nível avançado)	41. Introdução à Composição (nível médio/avançado)		31. História do Jazz	Crato - CE
1180	Wilson da Silva Procopio	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		31. História do Jazz	Fortaleza - CE
988	Wynie Araújo Antônio	51. Sonoridades, Bailado e Encenação - Cortejos Brincantes.	32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura		31. História do Jazz	Ibiapina - CE
1184	Yago Vicente Sousa Brasil de Matos	02. Prática de Coral Infante-Juvenil	29a. Barbatuques - Percussão Corporal A			30. Laboratório Coral Sobral - CE
926	Yalen Neres de Carvalho	28a. Prática de Grupo Vocal A	01a. Casulo da Música A		30. Laboratório Coral	33. História da MPB Guaiúba - CE
345	Yan Carlos Matos Madeira	03f. Trombone (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Ipueiras - CE
907	Yara Jéssica da Silva Siqueira	48. Didática e Repertório de Flauta Doce (nível avançado)	27c. Técnica vocal para o Cantor Popular C		33. História da MPB	Fortaleza - CE
370	Yarlys Araujo Almeida	03e. Trompete (nível médio)	26. Prática de Conjunto de Sopros (nível médio/avançado)		38b. Leitura Rítmica I	Tianguá - CE
443	Yhasmin Sylvia Christhianny Martins	03c. Saxofones (nível médio)	38a. Leitura Rítmica I		32. Ceará Plural - Manifestações Cênicas/musicais da Cultura	Pacatuba - CE
1004	Ytalo da Costa Mesquita	18. Percussão (nível avançado)	25a. Prática de Conjunto de Choro		38b. Leitura Rítmica I	Tianguá - CE
487	Yure Pereira de Abreu	09. Violão (nível avançado)	23. Camerata de Violões		44. Arranjo para Violão (nível médio/avançado)	Fortaleza - CE
1031	Zenóbio Moraes Otaviano	49. Metodologia e Prática de Musicalização: Brincando com Música	10. Violão de Acompanhamento na MPB (nível médio/avançado)		38a. Leitura Rítmica I	Sobral - CE